

	<p style="text-align: center;">Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Istituto Comprensivo Statale Matilde di Canossa "Terre matildiche mantovane" Via E.Dugoni, 26 – 46027 San Benedetto Po (MN) Tel: 0376 615146 Fax: 0376 615280 email: mnic834003@istruzione.it email: direzionesanbpo@libero.it email certificata: mnic834003@pec.istruzione.it sito istituzionale: http://www.icsanbenedettopo.gov.it</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

STORIA

La Storia, come campo scientifico di studio, è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato, muovendo dal riferimento alla realtà. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere ed interpretare il presente e promuovere la costruzione di un'identità personale e sociale.

ABILITÀ DI BASE

- 1) Comprendere esperienze, fatti ed eventi**
- 2) Stabilire relazioni tra esperienze, fatti ed eventi**
- 3) Comprendere ed utilizzare il linguaggio e gli strumenti propri della disciplina**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze al termine del 3° anno di scuola d'infanzia

1) COMPRENDERE ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI

L'alunno sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e comunicare il proprio vissuto. -Riconoscere i componenti della propria famiglia. -Riconoscere compagni, maestre, spazi, materiali, contesti e rispettivi ruoli. -Riconoscere le principali festività della comunità di appartenenza. 	<p>Concetto di passato, presente e futuro.</p>	<p>Narrare esperienze e vissuti personali/famigliari. Identificare i ruoli dei vari componenti della propria famiglia.</p> <p>Identificare i ruoli delle varie tipologie di persone presenti nell'ambiente scolastico.</p> <p>Utilizzare gli spazi ed i materiali in relazione all'ambiente in cui ci si trova.</p> <p>Elaborare manufatti rappresentativi delle varie festività.</p> <p>Confrontare immagini/video di luoghi, ambienti, cibi, abiti, musiche... per cogliere analogie e differenze.</p>

2) STABILIRE RELAZIONI TRA ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI

L'alunno sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana. Sa collocare nel tempo eventi del passato, recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> -Collocare eventi legati ad esperienze famigliari e scolastiche nel presente, nel passato e nel futuro. -Stabilire la relazione temporale esistente 	<ul style="list-style-type: none"> -Concetti temporali: prima/dopo, durante/mentre, giorno/notte, ieri/oggi/domani. -I cambiamenti su persone, oggetti, organismi viventi e i loro ambienti, fenomeni naturali. -La successione dei giorni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Narrare esperienze e vissuti personali/famigliari. -Narrare un'esperienza scolastica, ricostruendone la corretta successione temporale. -Orientarsi in una storia ascoltata, sapendo individuare l'inizio, il dopo,

<p>tra gli oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>-Collocare fatti, orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere delle giornate scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p>	<p>-Cambiamenti meteorologici.</p> <p>-Cambiamenti stagionali.</p> <p>-Sequenze temporali: prima/dopo, giorno/notte, ieri/oggi/domani.</p>	<p>la fine.</p> <p>-I cambiamenti stagionali nell'abbigliamento delle persone.</p> <p>-Differenze e trasformazioni degli organismi viventi.</p> <p>-I cambiamenti nell'ambiente naturale.</p> <p>-Mettere sulla linea del tempo le attività corrispondenti alla routine della giornata scolastica.</p> <p>-Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative.</p> <p>-Costruire un calendario annuale evidenziando nelle varie stagioni i tratti tipici dell'ambiente naturale e delle attività umane.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3) COMPRENDERE ED UTILIZZARE IL LINGUAGGIO E GLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA		
Abilità	Conoscenze	Contenuti
<p>-Utilizzare il linguaggio specifico nella elaborazione /rielaborazione di narrazioni.</p> <p>-Riconoscere i diversi tipi di fonti storiche per ricostruire eventi.</p>	<p>-Termini specifici per relazionare le conoscenze acquisite.</p> <p>-Riflessione critica e confronto tra i vari strumenti a disposizione per cogliere ed individuare gli aspetti di un fenomeno, analogie e differenze tra culture diverse.</p>	<p>-Narrare esperienze e vissuti utilizzando correttamente i concetti temporali.</p> <p>-Raccogliere fonti materiali, fotografie, riproduzioni di bandiere, musiche che caratterizzano il proprio paese e quello di origine dei vari compagni.</p>

SCUOLA PRIMARIA

Dalla classe prima al termine della classe terza

1) COMPRENDERE ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI.

L'alunno, attraverso la consapevolezza di esperienze e la conoscenza di eventi storici e delle loro relazioni spazio-temporali, comprende e distingue quadri storico-sociali diversi.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi nello spazio e nel tempo vissuto. -Individuare le caratteristiche principali dei quadri storico-sociali analizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> -La successione temporale, la ciclicità e la contemporaneità. -La durata degli eventi. -Uso degli strumenti di rappresentazione e misurazione del tempo (calendario, linea del tempo, orologio) -Lettura di carte geo-storiche. -Elementi costitutivi di un quadro-storico sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Prima-dopo, ieri- oggi- domani -Le parti del giorno -I giorni della settimana -I mesi -Le stagioni -La storia personale degli alunni. -Il passato generazionale. -La formazione della Terra e l'evoluzione degli esseri viventi. -La Preistoria: il paleolitico, il neolitico e l'età dei metalli.

2) STABILIRE RELAZIONI TRA ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI

L'alunno, attraverso la consapevolezza di esperienze e la conoscenza di eventi storici e delle loro relazioni spazio-temporali, comprende i rapporti di consequenzialità dei fenomeni e confronta quadri storico-sociali diversi.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i rapporti di causa /effetto tra fatti ed eventi. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Relazioni di causa /effetto. - Concetti di cambiamento, trasformazione ed evoluzione. 	<p>Vedi contenuti sopra</p>

3) COMPRENDERE ED UTILIZZARE IL LINGUAGGIO E GLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA
 L'alunno applica la metodologia della ricerca storica, sotto la guida dell'insegnante, per ricostruire quadri storico-sociali diversi. L'alunno comincia gradualmente ad apprendere il linguaggio della storia. Comprende ed utilizza alcuni termini e parole chiave.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<p>-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.</p> <p>-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite avviandosi ad utilizzare il lessico specifico.</p>	<p>-I vari tipi di fonti: orali, materiali, iconiche, scritte.</p> <p>-Utilizzo corretto degli indicatori temporali e del lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Vedi contenuti sopra</p>

SCUOLA PRIMARIA

Dalla classe quarta al termine della classe quinta

1) COMPRENDERE ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI

L'alunno, attraverso lo studio e la conoscenza di fatti ed eventi storici e delle loro relazioni spazio-temporali, comprende la complessità di quadri di civiltà diversi.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<p>-Orientarsi nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Individuare le caratteristiche principali dei quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>-Principali caratteristiche, fatti, eventi dei quadri di civiltà.</p> <p>-Uso linea del tempo e delle carte geo-storiche.</p>	<p>-Lavoro dello storico: metodo, aiutante e linguaggio specifico.</p> <p>-Le civiltà dei fiumi: Sumeri, Egizi, Babilonesi, Assiri, Ittiti, Indo.</p> <p>-Le civiltà del Mare: Fenici, Cretesi, Micenei.</p> <p>-Le civiltà della Grecia: Greci, Macedoni.</p> <p>-I popoli dell'Italia antica: civiltà dei Villanoviani, dei Veneti, dei Siculi.</p> <p>-La civiltà Romana: le origini, monarchia e repubblica.</p> <p>-L'impero Romano.</p>

2) STABILIRE RELAZIONI TRA ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI

L'alunno, attraverso lo studio e la conoscenza di fatti ed eventi storici e delle loro relazioni spazio-temporali, comprende i rapporti di consequenzialità dei fenomeni e confronta quadri di civiltà diversi.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<p>-Iniziare a riconoscere differenti tipologie di cause che hanno dato origine ad un fenomeno.</p> <p>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri di civiltà diversi.</p>	<p>Concetti-chiave della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none">- Spazio -tempo- Causa -effetto- Differenza ed analogia- Interdipendenza	<p>Vedi contenuti sopra.</p>

3) COMPRENDERE ED UTILIZZARE IL LINGUAGGIO E GLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA
 L'alunno applica la metodologia della ricerca storica per ricostruire fenomeni storici diversi, a partire da fonti documentali e iconografiche. L'alunno comincia gradualmente ad apprendere il linguaggio specifico della storia. Comprende ed utilizza termini e parole chiave, con cui espone le conoscenze acquisite.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
-Utilizzare le fonti scritte ed iconografiche per la ricostruzione di un fenomeno storico. -Rielaborare ed esporre in modo organizzato le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico.	-Principali tipologie di fonti. -Strumenti necessari per documentare, ricostruire ed interpretare i fenomeni storici. -Terminologia specifica della Storia.	Vedi contenuti sopra.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Dalla classe prima al termine della classe terza

1) COMPRENDERE ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI

L'alunno, attraverso lo studio e la conoscenza di fatti ed eventi storici e delle loro relazioni spazio-temporali, comprende la complessità di un sistema socio-culturale.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<p>-Collocare in un corretto quadro spazio-temporale gli eventi e i fatti fondamentali delle epoche studiate.</p> <p>-Distinguere in un fenomeno storico gli aspetti sociali, politici, istituzionali, economici e culturali che lo caratterizzano stabilendone relazioni di interdipendenza.</p> <p>-Riconoscere il ruolo dei protagonisti (classi sociali, individui, popoli).</p> <p>-Associare gli eventi, i personaggi e il periodo storico al contesto di appartenenza.</p> <p>-Cogliere le caratteristiche significative di un'epoca.</p>	<p>-Conoscere i principali fatti, eventi, fenomeni e personaggi storici.</p> <p>-Conoscere aspetti dei processi essenziali della Storia del territorio di appartenenza.</p> <p>-Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p>	<p>Le invasioni "barbariche", l'Oriente bizantino, l'Italia tra Bizantini e Longobardi.</p> <p>Gli Arabi e l'Islam.</p> <p>Carlo Magno e l'Impero carolingio, la civiltà feudale, l'Europa vichinga.</p> <p>I secoli della rinascita delle campagne e delle città, i Comuni e la civiltà borghese, l'Impero, la Chiesa e i Comuni, le Crociate, il trionfo del Papato sull'Impero.</p> <p>L'Asia e l'Europa: l'impero dei Mongoli, la peste Nera.</p> <p>L'Europa del Rinascimento: le Monarchie nazionali, le Signorie, la civiltà del Rinascimento.</p> <p>L'Europa scopre il mondo: la scoperta di nuovi mondi, l'età dei conquistadores, le civiltà precolombiane.</p> <p>Il declino dell'Italia, la Riforma protestante e la Controriforma.</p> <p>L'Europa e l'Italia nell'economia mondo: lo scontro tra Spagna e Inghilterra, lo Stato assoluto in Francia, lo Stato parlamentare in Inghilterra, l'economia mondo e la tratta degli schiavi.</p> <p>L'età delle rivoluzioni: l'età dei lumi, la Rivoluzione americana, la Rivoluzione industriale, la Rivoluzione francese e Napoleone.</p> <p>Il Risorgimento: la Restaurazione; il 1848, le guerre d'Indipendenza; l'Italia Unita.</p> <p>La svolta dell'Ottocento: la Seconda rivoluzione industriale; il primato degli Stati Uniti; colonialismo e imperialismo; l'Italia industrializzata e imperialista; la civiltà operaia.</p> <p>La Belle Époque: la società di massa; la Prima guerra mondiale e il dopoguerra.</p> <p>L'Europa senza pace: la Rivoluzione sovietica e lo stalinismo; il Fascismo; il Nazismo; la Seconda guerra mondiale; la guerra "parallela" dell'Italia.</p> <p>Cenni relativi al mondo attuale: l'Europa divisa; l'Italia repubblicana.</p>

2) STABILIRE RELAZIONI TRA ESPERIENZE, FATTI ED EVENTI

L'alunno, attraverso lo studio e la conoscenza dei principali eventi storici e delle loro relazioni causali, comprende la complessità dei fenomeni e ne individua le conseguenze in contesti diversi.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> -Distinguere tra fatti, problemi e ipotesi. -Individuare le relazioni di causa-effetto anche remote. -Riconoscere la complessità dei fenomeni storici e la differenza tra cause remote e cause scatenanti. -Riconoscere la ripetitività di fenomeni nella Storia. -Individuare le diverse conseguenze di un medesimo fenomeno in contesti diversi. -Riconoscere il livello sincronico e diacronico della narrazione storica. 	<p>Conoscere i concetti-chiave della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spazio -tempo - Causa -effetto - Differenza ed analogia - Interdipendenza <p>Conoscere alcuni aspetti della realtà locale mettendoli in relazione con la Storia italiana, europea e mondiale.</p>	<p>Vedi contenuti sopra.</p>

3) COMPRENDERE ED UTILIZZARE IL LINGUAGGIO E GLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA

L'alunno conosce gli aspetti della metodologia della ricerca storica: uso e selezione delle fonti, indagine, ricostruzione storiografica. Individua le caratteristiche di un fenomeno storico a partire da indizi ricavabili da fonti volontarie ed involontarie di tipo documentale e/o iconografico. L'alunno conosce in modo appropriato il linguaggio della Storia e sa utilizzare i termini specifici con cui relazionare le conoscenze acquisite.

Abilità	Conoscenze	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare fonti diverse per la ricostruzione di un fenomeno storico. -Identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia. -Ricavare dalle fonti informazioni necessarie ed accessorie per completare l'analisi del fenomeno studiato. -Iniziare un lavoro di analisi critica delle fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e distinguere le fondamentali tipologie di fonti. -Conoscere gli strumenti necessari per documentare, ricostruire ed interpretare i fenomeni storici. -Conoscere le principali tecniche di supporto allo studio della disciplina. -Conoscere la terminologia specifica della Storia. 	<p>Vedi contenuti sopra.</p>