

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome FILIPPI PAOLA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **dal 1994 ad oggi** Esperta Propedeutica Musicale (vedi allegato A)
Scuole dell'infanzia
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **dal 1985 ad oggi** Esperta Propedeutica Musicale (vedi allegato A)
Scuole Primarie di Primo Grado
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **dal 1990 ad oggi** Docente di Propedeutica Musicale, Violoncello, Avviamento Strumentale e Musica d'Insieme
Scuole di Musica (vedi allegato A)
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale e a contratto

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **dal 1997 al 2000** Docente corsi di aggiornamento per insegnanti
Scuole Primarie di Primo Grado e Scuole dell'Infanzia (vedi allegato A)
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **A.S. 1994/95** Esperta Propedeutica Musicale
Asili Nido (vedi allegato A)
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 2013 al 2015
• Nome della scuola dove si è prestato servizio
• Tipo di impiego
- Docente campi estivi per ragazzi
Scuola di musica (vedi Allegato A)
Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 1992 al 1994
• Nome della scuola dove si è prestato servizio
• Tipo di impiego
- Collaboratrice violoncellista per la classe di Quartetto
Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale
- 1980 - 1992
Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
Violoncello, Pianoforte Complementare, Teoria e Solfeggio, Storia della Musica, Cultura Generale, Quartetto, Musica da Camera, Orchestra, Canto Corale.
Maestro di Violoncello
8,50/10

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione naz.
- 1983
I.P.S.A.
Tecniche di gestione aziendale
Diploma di qualifica "Assistente d'Azienda"
74/100

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- 06-07 Ottobre 2018
Associazione "Musichè" in collaborazione con "Osi" (Orff-Schulwerk Italiano)
"La musica piccola"
(docente: Paola Anselmi)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- 20-27 Gennaio 2018
ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
"Elaborazione scenico-musicale di giochi-danza"
(Docenti: Silvia Menini, Annalisa Martini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – 11 Novembre 2017

a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "La cultura vien....danzando"
(docente: Annalisa Martini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) 12-13-14 Maggio 2017

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Body music"
(docente: Keith Terry)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) 22-23 Ottobre 2016

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Orff nella classe di strumento. Fare musica da subito".
(docente: Wolfgang Hartmann)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) Ottobre 2015- Maggio 2016

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Corso annuale 2015-2016, L'Orff-Schulwerk e i diritti naturali dei bambini".
(docenti: Annalisa Martini, Laura Facci, Sandra Bonizzato, Silvia Menini).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) 17 Ottobre 2015

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Terra di Danza" di Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Seminario "Danze per La Scuola" (docente: Sara Calzetti)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) 3 Ottobre 2015

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Terra di Danza" di Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Seminario "Danze per La Scuola" (docente: Sara Calzetti)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) 21 Marzo 2015

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Balliamo sul Mondo" di Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage "Danze tradizionali e internazionali" (docente: Cristina Casarini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

28 Febbraio e 1 Marzo 2015

Associazione "Balliamo sul Mondo" di Reggio Emilia

Stage "Didattica della danza popolare" (docente; Jan Knopper)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

4 e 5 Ottobre 2014

Associazione "Balliamo sul Mondo" di Reggio Emilia

Stage "Danze per la scuola e canzoni mimate" (docente: France Burque-Moreau)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

8 Settembre 2014

Associazione Italiana delle Scuole di Musica dell'Emilia Romagna

Corso di aggiornamento "Una musica per tutti / Disabilità: la musica come strumento per l'integrazione" (docenti: prof. Renzo Vianello, Alessandro Vanzini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Dal 28 Giugno al 2 Luglio 2014

ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona

Corso estivo Orff- Schulwerk (docenti: Andrea Sangiorgio, Cristina Casarini, Doug Goodkin, Fernando Palacios, James Harding, Sofia Lopez-Ibor, Zsuzsanna Czinki)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

23 e 24 Marzo 2013

ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona

Seminario "Giochi musicali dal Brasile e dall'America Latina" (docente: Estevao Marques)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

3 e 4 Gennaio 2012

ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona

Corso di aggiornamento "Percorsi educativi nell'Orff-Schulwerk" (docenti: Christa Coogan, Giuliana Casagrande, Laura Facci)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Dal 3 al 11 Luglio 2000

ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di aggiornamento "Incontri di pedagogia musicale alle soglie del terzo millennio" (docenti: Wolfgang Hartmann, Paolo Cerlati, Paola della Camera, Fernando Palacios, Laura Facci, Elena Cerruto)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

14 e 15 Ottobre 1995

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

S.I.E.M. di Mantova

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di aggiornamento "Profumo di Rock – A scuola con la popular music" (docente: Enrico Srobino)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

1 e 2 Aprile 1995

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

S.I.E.M. di Reggio Emilia

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Seminario di aggiornamento "L'uomo, la voce che ascolta" (docente: Alberto Conrado)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

24 25,26 Marzo 1995

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Comune di Mantova / Conservatorio di Musica di Mantova / S.I.E.M. di Mantova

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi

Corso di aggiornamento "Fare L'ascolto: proposte di didattica musicale per le scuole elementari" (docenti: Gabrielangela Spaggiari, Paolo Perezani, Irene Bonfrisco, Roberto Neulichedl)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

17 e 18 Dicembre 1994

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

S.I.E.M. di Mantova

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di aggiornamento "Didattica pianistica per i principianti" (docente: Piotr de Peslin Lachert)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

26 e 27 Febbraio 1994 / 12 e 13 Marzo 1994

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

S.I.E.M. di Mantova

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di aggiornamento "Musica e movimento" (docente: Maurizio della Casa)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

3 Dicembre 1992 / 25, 26 27 Febbraio 1993

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

S.I.E.M. di Mantova

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di aggiornamento "Dalla voce al canto" (docente: Giovanni Maria Rossi)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

Dal 5 al 14 Luglio 1991

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Centro di Educazione Permanente di Assisi

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di aggiornamento "L'Orff-Schulwerck per un'educazione musicale globale" (docenti: Wolfgang Hartmann, Verena Maschat, O. Mattio, Polo Vallejo, Mari Honda Tominaga)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

1990
Scuola Magistrale "Sant'Angela Merici" di Mantova
Lezioni pratiche di "Attività Integrative per la scuola elementare e materna (docente: Carmen Dorigo)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

6, 7, 8, 9 Novembre 1990
S.I.E.M. di Mantova
Corso di aggiornamento "Educazione vocale" (docente: Sebastian Korn)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Prima lingua;

italiano

Altre lingue:

francese

elementare.
elementare.
elementare.

inglese

elementare.
elementare.
elementare.

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Dopo tanti anni di insegnamento ho raggiunto un ottimo livello relazionale con il personale docente e in particolar modo con i bambini, riuscendo a mettermi in gioco sfruttando le mie capacità ludico-didattiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ho acquisito ottime capacità e competenze organizzative in seguito a:

- attività di Direttore Artistico del coro Parrocchiale "San Bartolomeo" di Quistello (MN) con il quale organizzo concerti;
- ideatrice e regista degli spettacoli che organizzo alla fine dei corsi sia nelle scuole di musica che nelle scuole dell'infanzia e primarie di primo grado, riuscendo a coordinare il lavoro anche di gruppi molto numerosi (150 bambini).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**
*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Utilizzo del computer con il sistema operativo Windows e dei seguenti programmi:
- Office (Word, Excel)
- Finale (scrittura musicale)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**
Musica, scrittura, disegno ecc.

Dirigo il Coro Parrocchiale "San Bartolomeo" di Quistello (MN).

Oltre allo strumento di studio (violoncello) sono in grado di suonare i seguenti strumenti:
pianoforte, chitarra classica, flauto dolce.

Dal 1986 svolgo attività concertistica sia in formazioni cameristiche (soprattutto trii e quartetti) che in formazioni orchestrali da camera e lirico-sinfoniche.

Di seguito elenco alcuni dei concerti effettuati nei corso degli anni. Nel caso sia richiesto posso mettere a disposizione l'elenco completo delle mie prestazioni.

- 26 gennaio 2013 "Verranno giorni di rugiada e giorni di pioggia" orchestra della Scuola di Musica di San Benedetto Po (MN)
- 28 giugno 2003 "Mia Cara Madre" con la partecipazione di Ivana Monti, Quistello (MN)
- 5 maggio 2005 "Concerto di Primavera" orchestra "Strumentisti Ducali", Cerea (VR)
- 8 aprile 1995 "Concerto Spirituale" coro "Ricerca Ensemble", Viadana (MN)
- 30 luglio 1995 orchestra "I Cameristi Virgiliani", San Zeno di montagna (VR)
- 3 giugno 1994 "Quartetto d'archi del Conservatorio di Musica di Mantova", Canneto sull'Olio (MN)
- 7 maggio 1994 "La serva padrona" orchestra "Strumentisti Ducali di Mantova", Verona
- 23 maggio 1993 orchestra "I Cameristi Virgiliani", Pegognaga (MN)
- 10 maggio 1991 "Trio Aurora", San Giovanni del Dosso (MN)
- 20 dicembre 1990 "Trio Aurora", Villa Poma (MN)
- 25 novembre 1989 "Trio Aurora" Quarantoli (MO)
- 2 ottobre 1988 "Trio Aurora" San Giacomo delle Segnate (MN)
- 17 ottobre 1987 "Giovani in concerto", San Benedetto Po (MN)
- 18 gennaio 1986 "Concerto natalizio", San Benedetto Po (MN)

PATENTE Patente di guida Categoria B

ALLEGATI Allegato A: ESPERIENZE LAVORATIVE PROFESSIONALI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data _____

Firma _____

ALLEGATO A: ESPERIENZE LAVORATIVE PROFESSIONALI

Le seguenti esperienze lavorative sono state tutte svolte in regime di lavoro autonomo occasionale.

PROGETTI DI PROPEDEUTICA MUSICALE RIVOLTI ALLE SCUOLE PRIMARIE DI PRIMO GRADO

Le seguenti esperienze lavorative sono state tutte svolte in regime di lavoro autonomo occasionale.

- A.S. 1985/86: Scuola Primaria di Portiolo di San Benedetto PO (MN)
- A.S. 1997/98: Scuola Primaria di Nogara (VR)
- A.S. 1997/98: Scuola Primaria di Caselle (VR)
- A.S. 1998/99: Scuola Primaria di Cerea (VR)
- A.S. 1998/99: Scuola Primaria di Cherubine (VR)
- A.S. 1998/99: Scuola Primaria di Asparitto (VR)
- A.S. 1999/00: Scuola Primaria di Roncanova (VR)
- A.S. 1999/00: Scuola Primaria di Sanguinetto (VR)
- A.S. 1999/00: Scuola Primaria di Casaleone (VR)
- A.S. 1999/00: Scuola Primaria di Sustinenza (VR)
- A.S. 2000/01: Scuola Primaria di Sanguinetto (VR)
- A.S. 2015/16: Scuola Primaria di San Benedetto Po (MN)
- A.S. 2016/17: Scuola Primaria di San Benedetto Po (MN)
- A.S. 2017/18: Scuola Primaria di San Benedetto Po (MN)

PROGETTI DI PROPEDEUTICA MUSICALE RIVOLTI ALLE SCUOLE DELL'INFANZIA

Le seguenti esperienze lavorative sono state tutte svolte in regime di lavoro autonomo occasionale.

- A.S. 1994/95: Scuola dell'Infanzia Parrocchiale "Gioiosa" di Reggiolo (RE)
- A.S. 1994/95: Scuola dell'Infanzia Comunale di Reggiolo (RE)
- A.S. 1998/99: Scuola dell'Infanzia di Sustinenza (VR)
- A.S. 1999/00: Scuola dell'Infanzia di Sanguinetto (VR)
- A.S. 1999/00: Scuola dell'Infanzia di Sustinenza (VR)
- A.S. 2001/02: Scuola dell'Infanzia "La Trottola" di Borgoforte (MN)
- A.S. 2004/05: Scuola dell'Infanzia "La Trottola" di Borgoforte (MN)
- A.S. 2007/08: Scuola dell'Infanzia "La Trottola" di Borgoforte (MN)
- A.S. 2008/09: Scuola dell'Infanzia di Quistello (MN)
- A.S. 2008/09: Scuola dell'Infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2009/10: Scuola dell'Infanzia di Quistello (MN)
- A.S. 2009/10: Scuola dell'Infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2009/10: Scuola dell'Infanzia di Quingentole (MN)
- A.S. 2009/10: Scuola dell'Infanzia di San Giacomo delle Segnate (MN)
- A.S. 2010/11: Scuola dell'Infanzia di Quistello (MN)
- A.S. 2011/12: Scuola dell'Infanzia "La Trottola" di Borgoforte (MN)
- A.S. 2011/12: Scuola dell'Infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2011/12: Scuola dell'Infanzia di Quistello (MN)
- A.S. 2011/12: Scuola dell'Infanzia di San Giacomo delle Segnate (MN)
- A.S. 2012/13: Scuola dell'Infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2013/14: Scuola dell'Infanzia di San Giacomo delle Segnate (MN)
- A.S. 2013/14: Scuola dell'Infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2013/14: Scuola dell'Infanzia di Quistello (MN)
- A.S. 2013/14: Scuole dell'Infanzia "Garibaldi" e "Girotondo" di San Benedetto Po (MN)
- A.S. 2013/14: Scuola dell'Infanzia "La Trottola" di Borgoforte (MN)
- A.S. 2014/15: Scuole dell'Infanzia "Garibaldi" e "Girotondo" di San Benedetto Po (MN)
- A.S. 2014/15: Scuola dell'Infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2015/16: Scuole dell'Infanzia "Garibaldi" e "Girotondo" di San Benedetto Po (MN)
- A.S. 2015/16: Scuola dell'Infanzia "La Trottola" di Borgoforte (MN)
- A.S. 2015/16: Scuola dell'infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2015/16: Scuola dell'Infanzia di Quistello (MN)
- A.S. 2016/17: Scuola dell'infanzia di Schivenoglia (MN)
- A.S. 2016/17: Scuola dell'Infanzia "La Trottola" di Borgoforte (MN)
- A.S. 2016/17: Scuole dell'Infanzia "Garibaldi" e "Girotondo" di San Benedetto Po (MN)
- A.S. 2017/18: Scuola dell'infanzia di Quingentole (MN)

A.S. 2017/18: Scuola dell'infanzia di Schivenoglia (MN)
A.S. 2017/18: Scuola dell'Infanzia "La Trottole" di Borgoforte (MN)
A.S. 2017/18: Scuole dell'Infanzia "Garibaldi" e "Girotondo" di San Benedetto Po (MN)

PROGETTI DI PROPEDEUTICA MUSICALE RIVOLTI AGLI ASILI NIDO

Le seguenti esperienze lavorative sono state tutte svolte in regime di lavoro autonomo occasionale.

A.S. 1994/95: Asilo Nido Comunale "La Rondine" di Pieve di Guastalla (RE)
A.S. 1994/95: Asilo Nido Comunale "Pollicino" di Guastalla (RE)

ATTIVITA' DI DOCENZA PER I CORSI DI PROPEDEUTICA MUSICALE, VIOLONCELLO, AVVIAMENTO STRUMENTALE E MUSICA D'INSIEME PRESSO LE SCUOLE DI MUSICA

Le seguenti esperienze lavorative sono state tutte svolte in regime con contratto di collaborazione con l'Associazione di riferimento.

Dal 1990 ad oggi: Scuola di Musica "Associazione Musicale Polironiana" di San Benedetto Po (MN)
A.S. 1992/93: Scuola di Musica di Bancole di Porto Mantovano (MN)
A.S. 1992/93: Scuola di Musica di Governolo (MN)
A.S. 1993/94: Scuola di Musica di Governolo (MN)
A.S. 1994/95: Scuola di Musica di Governolo (MN)
A.S. 1994/95: Scuola di Musica di Novellara (RE)
A.S. 1995/96: Scuola di Musica di Governolo (MN)
A.S. 1995/96: Scuola di Musica di Novellara (RE)

ATTIVITA' DI DOCENZA PER CORSI DI AGGIORNAMENTO RIVOLTO AGLI INSEGNANTI

Le seguenti esperienze lavorative sono state tutte svolte in regime di lavoro autonomo occasionale.

A.S. 1997/1988: corso rivolto alle insegnanti delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie di primo grado della Direzione Didattica di Nogara (VR).
A.S. 1999/2000: corso rivolto alle insegnanti delle scuole dell'infanzia e delle scuole primarie di primo grado della Direzione Didattica di Sanguinetto (VR).

ATTIVITA' DI DOCENZA PER CAMPI ESTIVI MUSICO-TEATRALI, RIVOLTO AI RAGAZZI DI ETA' COMPRESA TRA I 10 E I 15 ANNI

Estate 2013: Scuola di Musica "Associazione Musicale Polironiana" di San Benedetto Po (MN)
Estate 2014: Scuola di Musica "Associazione Musicale Polironiana" di San Benedetto Po (MN)
Estate 2015: Scuola di Musica "Associazione Musicale Polironiana" di San Benedetto Po (MN)
Estate 2016: Scuola di Musica "Associazione Musicale Polironiana" di San Benedetto Po (MN)
Estate 2017: Scuola di Musica "Associazione Musicale Polironiana" di San Benedetto Po (MN)
Estate 2018: Scuola di Musica "Associazione Musicale Polironiana" di San Benedetto Po (MN)

11/10/2018
Paola Filippi

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI CONTENUTI NEL
MIO CURRICULUM IN BASE ALL'ART. 13 DEL D. LGS 196/2003
E ALL'ART. 13 GDPR 675/16

11/10/2018
Paola Filippi