



Beatrice Pucci

PRESENTAZIONE

Dal cinema d'animazione alle esperienze educative, Beatrice Pucci nel corso degli anni, ha indagato le nuove tecnologie in connessione con l'esperienza artistica.

ESPERIENZA LAVORATIVA

[24/10/2015 - 18/03/2018] **Atelierista**

Fondazione Reggio Children - Centro Loris Malaguzzi

Città: Reggio Emilia

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Per la Fondazione Reggio Children - Centro Loris Malaguzzi ha lavorato come atelierista negli atelier cittadini. In seguito si è occupata del progetto di ricerca Cluster - La Città Educante: la tecnologia digitale a supporto dell'apprendimento dei bambini dai 3 ai 12 anni nella didattica quotidiana della scuola.

[01/04/2018 - 01/05/2021] **Atelierista**

Fondazione Reggio Children - Centro Loris Malaguzzi

Città: Reggio Emilia

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Ha lavorato come Freelance per il progetto Fa.C.E - Farsi Comunità Educanti. Il progetto prevedeva il potenziamento e l'accesso ai servizi educativi 0/6 anni per contrastare la povertà educativa in quattro territori italiani. Nello specifico si è occupata dell'allestimento di atelier digitali e di formazione.

[01/03/2018 - Attuale] **Docente**

Accademia di Belle Arti di Urbino

Città: Urbino

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Docente di Drammaturgia Multimediale

[01/11/2018 - Attuale] **Docente**

Accademia di Belle Arti di Ravenna

Città: Ravenna

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Docente di Applicazioni Digitali per le Arti Visive

[01/11/2021 - Attuale] **Docente**

Accademia di Belle Arti di Macerata

Città: Macerata

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Docente di Tecniche di Animazione Digitale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[01/11/2002 - 03/03/2006] **Diploma Accademico - vecchio ordinamento**

Accademia di Belle Arti di Urbino <https://www.accademiadiurbino.it>

Indirizzo: Via dei Maceri, 2, 61029 , Urbino, Italia

LAVORI CREATIVI

[01/01/2001 - Attuale] **Autrice di film d'animazione**

Realizza cortometraggi di animazione specializzandosi della tecnica della stop motion.

I suoi cortometraggi "Soil is Alive" e "Le nozze di Pollicino", realizzati con la tecnica della puppet animation, sono entrati nella "Cinquina finalista Nastri d'Argento". Le sue animazioni sono state selezionate in numerosi festival nazionali e internazionali tra cui Festival international du film d'animation d'Annecy.

Ha lavorato per il cinema con un inserto animato all'interno del film di Alina Marazzi "Tutto parla di te", premio "miglior regia" all' 8 ° edizione del Film Festival di Roma. Ha realizzato video clip musicali, video per la pubblicità e rassegne culturali.

ATTIVITÀ SOCIALI E POLITICHE

[01/01/2017 - Attuale] **Operatrice** Regione Marche

Con il progetto "Scolpire il Movimento" coordinato dall'Associazione teatrale La Pioletta, conduce laboratori di cinema d'animazione all'interno dei sei Istituti penitenziari della Regione Marche.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

