



FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
FILIPPI PAOLA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 1994 ad oggi Esperta Propedeutica Musicale (vedi allegato A)
Scuole dell'infanzia
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 1985 ad oggi Esperta Propedeutica Musicale (vedi allegato A)
Scuole Primarie di Primo Grado
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 1990 ad oggi Docente di Propedeutica Musicale, Violoncello, Avviamento Strumentale e Musica
d'Insieme
Scuole di Musica (vedi allegato A)
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale e a contratto

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 1997 al 2000 Docente corsi di aggiornamento per insegnanti
Scuole Primarie di Primo Grado e Scuole dell'Infanzia (vedi allegato A)
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- A.S. 1994/95 Esperta Propedeutica Musicale
Asili Nido (vedi allegato A)
- Nome della scuola dove si è prestato servizio
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 2013 al 2018 Docente campi estivi per ragazzi
- Nome della scuola dove si è prestato servizio Scuola di musica (vedi Allegato A)
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- dal 1992 al 1994 Collaboratrice violoncellista per la classe di Quartetto
- Nome della scuola dove si è prestato servizio Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
- Tipo di impiego Collaborazione di lavoro autonomo occasionale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1980 - 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Violoncello, Pianoforte Complementare, Teoria e Solfeggio, Storia della Musica, Cultura Generale, Quartetto, Musica da Camera, Orchestra, Canto Corale.
- Qualifica conseguita Maestro di Violoncello
- Livello nella classificazione nazionale 8,50/10

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1983
- Nome e tipo di istituto di istruzione I.P.S.A.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tecniche di gestione aziendale
- Qualifica conseguita Diploma di qualifica "Assistente d'Azienda"
- Livello nella classificazione naz. 74/100

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 16-17 ottobre 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Musiké"
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Circular Music" (docente Stefano Baroni)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 04-05 settembre 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Balliamo sul mondo"
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Danze e canti da tutto il mondo" (docente Jan Knopers e Richard Van der Kooij)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 05-06 Ott 19
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Balliamo sul mondo"
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Danze per la scuola e canzoni mimate "in viaggio" (docente : Regula Leopold Svizzera)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 06-07 Ottobre 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Musichè" in collaborazione con "Osi" (Orff-Schulwerk Italiano)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "La musica piccola"
(docente: Paola Anselmi)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 20-27 Gennaio 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Elaborazione scenico-musicale di giochi-danza"
(Docenti: Silvia Menini, Annalisa Martini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 11 Novembre 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "La cultura vien....danzando"
(docente: Annalisa Martini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 12-13-14 Maggio 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Body music"
(docente: Keith Terry)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 22-23 Ottobre 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio "Orff nella classe di strumento. Fare musica da subito".
(docente: Wolfgang Hartmann)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Ottobre 2015- Maggio 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio " Corso annuale 2015-2016, L'Orff-Schulwerk e i diritti naturali dei bambini".
(docenti: Annalisa Martini, Laura Facci, Sandra Bonizzato, Silvia Menini).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 17 Ottobre 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Terra di Danza" di Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Seminario "Danze per La Scuola" (docente: Sara Calzetti)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 3 Ottobre 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione *Associazione "Terra di Danza" di Reggio Emilia*
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Seminario "Danze per La Scuola" (docente: Sara Calzetti)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 21 Marzo 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Balliamo sul Mondo" di Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage "Danze tradizionali e internazionali" (docente: Cristina Casarini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 28 Febbraio e 1 Marzo 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Balliamo sul Mondo" di Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage "Didattica della danza popolare" (docente: Jan Knopper)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 4 e 5 Ottobre 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione "Balliamo sul Mondo" di Reggio Emilia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage "Danze per la scuola e canzoni mimate" (docente: France Burque-Moreau)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 8 Settembre 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione Italiana delle Scuole di Musica dell'Emilia Romagna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di aggiornamento "Una musica per tutti / Disabilità: la musica come strumento per l'integrazione" (docenti: prof. Renzo Vianello, Alessandro Vanzini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Dal 28 Giugno al 2 Luglio 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso estivo Orff- Schulwerk (docenti: Andrea Sangiorgio, Cristina Casarini, Doug Goodkin, Fernando Palacios, James Harding, Sofia Lopez-Ibor, Zsuzsanna Czinki)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 23 e 24 Marzo 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORFF S.I.M.E.O.S. di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Seminario "Giochi musicali dal Brasile e dall'America Latina" (docente: Estevao Marques)