

**CURRICULUM VITAE**  
(in formato europeo)



**Informazioni personali**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
Nazionalità  
Data di nascita

Linda Billie Serpelloni

a.

**Esperienza lavorativa**

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

03\_2021 | 12\_2021

**Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova, Via Scarsellini 15, 46100, Mantova, Italia**

Facoltà di Architettura

Project developer

Organizzazione e sviluppo dei concorsi internazionali MIRC (Morainic Identity Regeneration Competitions), collaborazione con ICS Servizi Vicenza, in particolare la struttura dei concorsi, la raccolta e la produzione dei materiali, le relazioni con i Comuni, la progettazione grafica per l'identità del marchio, la comunicazione e il sito web e l'assistenza durante il rilievo con droni dei siti del progetto. Gestione della corrispondenza online con studenti e giudici e supporto tecnico ai giudici durante la procedura di valutazione.

Gestione del team di lavoro dedicato alla produzione dei materiali.

Sviluppo delle procedure di archiviazione dei progetti e della documentazione dei partecipanti e collaborazione per l'organizzazione della cerimonia ufficiale di premiazione.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

09\_2020 | 04\_2021

**Istituto Tecnico Manzoni, Via Mantova 13, 46029 Suzzara, Mantova, Italia**

Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Statale

Docente di fabbricazione digitale

Sviluppo di moduli formativi basati su metodologie di prototipazione rapida. I moduli sono stati sviluppati come integrazione alla formazione a distanza (Corsi FAD) sotto forma di video lezioni, a cui sono stati integrati test e quiz, da pubblicare su [edu.itmantova.it](http://edu.itmantova.it) per il programma "Giovani CO-Protagonisti - IN&UP". I corsi prodotti sono due: "CAD livello base" per insegnare le nozioni base del software AutoCAD e come disegnare con esso, e "Taglio Vinile" per insegnare come utilizzare in sicurezza una Brother® ScanNCut CM600 e come creare correttamente i file vettoriali per questa macchina.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

06\_2020

**Neuroscience Clinical Center, Via Leone Pancaldo 70, 37138, Verona, Italia**

Studio medico specializzato in stimolazione magnetica transcranica

Brand Designer, Graphic Designer

Sviluppo di una nuova Brand Identity per lo studio attraverso la definizione di nuovi metodi di comunicazione, il design delle uniformi della clinica e dei supporti brandizzati e l'allestimento degli spazi interni.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

09\_2019 | 02\_2020

**Renzo Piano Building Workshop, 34 Rue des Archives, 75004, Parigi, Francia**

Studio di Architettura

Stagista

Progettista, produzione e post produzione di disegni ufficiali, produzione di modelli architettonici in scala, produzione di modelli BIM 3D attraverso il software Autoesk Revit® e stesura di dossier di presentazione per un progetto altamente riservato di 80'000 mq.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

04\_2019 | 05\_2019

**Istituto Tecnico Superiore Galileo Galilei, Via Verona 35, 46035 Ostiglia, Mantova, Italia**

Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Statale

Docente di fabbricazione digitale

Produzione e organizzazione dell'attività didattica intitolata "disegnare un oggetto con il taglio laser" per i professori delle scuole superiori sulla macchina a taglio laser, l'uso sicuro e corretto di questa, e il suo software CAM.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

03\_2019 | 04\_2019

**Istituto Tecnico Superiore Galileo Galilei, Via Verona 35, 46035 Ostiglia, Mantova, Italia**

Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Statale

Docente di fabbricazione digitale

Produzione e organizzazione dell'attività didattica "Disegno CAD: disegnare in due dimensioni" per i professori delle scuole superiori sul software AutoCAD® per i metodi di prototipazione rapida, in particolare macchine a taglio laser.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

12\_2018 | 04\_2019

**Palvarini Design Studio, Vicolo Cavagnara 9, 46049, Volta Mantovana, Mantova, Italia**

Interior design, Design d'arredo

Consulente

Esecuzione della fase di prototipazione in scala 1:20 e 1:1, e consulenza tecnica per la produzione di mobili di design in acciaio e legno attraverso tecnologie CNC, collaborando con la falegnameria incaricata del processo produttivo.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

04\_2018

**Istituto Superiore Enrico Fermi, Strada Spolverina, 5, 46100 Mantova, Italia**

Istituto Tecnico Settore Tecnologico - Liceo Scientifico delle Scienze Applicate

Tutor di fabbricazione digitale per l'alternanza scuola-lavoro Presso la sede del Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova.

Attività di insegnamento per studenti delle scuole superiori sui software AutoCAD® e Adobe Photoshop®, applicati su macchina da taglio laser, macchina a filo caldo e tecnologia del taglio vinile.

Gestione di attività per la creazione, da parte degli studenti, di gadget per la loro scuola attraverso metodi di prototipazione rapida e tecnologie maker.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

04\_2018

**Istituto Superiore Enrico Fermi, Strada Spolverina, 5, 46100 Mantova, Italia**

Istituto Tecnico Settore Tecnologico - Liceo Scientifico delle Scienze Applicate

Tutor di fabbricazione digitale per hackathon

Consulente tecnico per gli studenti durante la giornata di Hackathon scolastico basato sulla progettazione di soluzioni ecologiche per le esigenze agricole. Il supporto dato si è concentrato principalmente sulla fattibilità del progetto e la sua produzione di questo attraverso tecnologie maker.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

10\_2017 | 04\_2019

**Reggiani S.n.C., Via Ascanio de Mori 1, 46100, Mantova, Italia**

Impresa edile

Progettista e gestione cantiere

Organizzazione e sviluppo dell'interior design per un appartamento di lusso nel centro storico di Mantova e gestione del cantiere.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

09\_2017 | 02\_2018

**Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova, Via Scarsellini 15, 46100, Mantova, Italia**

Facoltà di Architettura

Assistente volontario alla didattica

Organizzazione di lezioni sui modelli architettonici.

Tutor per gli studenti sulla riproduzione in scala dei modelli di interni d'autore e sulla corretta rappresentazione dei loro progetti nelle tavole di ridisegno.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

03\_2017 | 06\_2017

**Rekorb, Via Albano Seguri 14, 46100, Mantova, Italia**

Architettura, Design e Falegnameria

Progettista

Sviluppo del progetto di un'unità unifamiliare di 200mq a Mantova e organizzazione di incontri con i committenti e l'impresa di costruzioni per la revisione del progetto e la stima di questo. Progettista di arredo su misura e assistente logistico.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

09\_2016 | 12\_2016

**Camera di Commercio, Largo Porta Pradella 1, 46100, Mantova, Italia**

Promoiimpresa Borsa Mercè

Stagista

Sviluppo, in collaborazione con il Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova, del laboratorio didattico "Model Making for Dummies", basato su modellismo architettonico e tecnologia laser cut, organizzato per l'evento "Mantova Maker Days".

Progettazione, prototipazione e produzione in serie del giocattolo didattico del laboratorio.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

02\_2016 | 05\_2016

**Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova, Via Scarsellini 15, 46100, Mantova, Italia**

Facoltà di Architettura

Modellista architettonico e assistente di laboratorio

Realizzazione del modello architettonico in scala 1:300 del Palazzo Ducale di Mantova attraverso il ridisegno delle facciate in AutoCAD®, la prototipazione del modello e la costruzione dello stesso principalmente attraverso l'utilizzo di macchina da taglio laser e incollaggio al cloroformio per metacrilati colati.

Il modello è stato creato per essere predisposto al video mapping e per essere inserito nella sala multimediale del Museo del Palazzo, allestito dal Politecnico di Milano



- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### Istruzione e formazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

09\_2015 | 12\_2015

**Stefano Marzano Restauratore, Via Macello 1B, 37121, Verona, Italia**

Restauro di Manufatti in Legno

Apprendista e assistente di laboratorio

Assistenza al restauratore esperto per il restauro di mobili antichi provenienti dalle parrocchie della città e dalla porta della chiesa di Sant'Anastasia.

09\_2018 | in corso

**Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova, Facoltà di Architettura, Via Scarsellini 15, 46100, Mantova, Italia**

Corso di studi in Architectural Design and History.

Progettazione architettonica, Composizione architettonica in contesto storico, Storia dell'architettura.

Laurea Magistrale in Architectural Design and History.

110/110L

09\_2020 | in corso

**TU Delft - University of Technology, Mekelweg 5, 2628 CD Delft, Paesi Bassi**

Corso singolo on-line in "Sustainable Packaging for a Circular Economy"

/

/

11\_2020

**Camera di Commercio, azienda speciale PromolImpresa Borsa Merci, Largo Porta Pradella 1, 46100, Mantova, Italia**

Circular Economy Hackathon - edizione digitale, organizzato da PromolImpresa Borsa Merci, promosso dal Comune di Mantova, in collaborazione con LTO Mantova, OpenDot Milano e Università degli studi di Brescia, con il supporto di Fondazione Cariverona: un hackathon di una settimana in cui ogni gruppo di partecipanti doveva trovare una soluzione ad un problema di una specifica azienda del territorio. Il lavoro prodotto è stato un programma di affiliazione per i dipendenti del "Gruppo Saviola" sviluppato in coordinamento con il responsabile della comunicazione dell'azienda. Il progetto prevedeva strategie di Team-building attraverso proposte di attività sostenibili e innovative che potessero coinvolgere sia i dipendenti che i cittadini della città dell'azienda, il tutto per aumentare la consapevolezza della preziosità dei materiali di riciclo proposti dal Gruppo Saviola.

Attestato di Partecipazione

/

09\_2018

**COrtonaOPen3D, Cortona, Italy**

Un workshop di 8 giorni, promosso dal MAEC -Museo dell'Accademia Etrusca e Blender™, in collaborazione con Politecnico di Milano, Accademia delle Belle Arti di Brera, Comune di Cortona, Escuela Superior de Diseno de Aragón e Universidad de Zaragoza, per imparare ad utilizzare correttamente il software open source di modellazione 3D Blender™. Una volta acquisite le competenze necessarie, il workshop ha richiesto di progettare una dotazione per la città di Cortona. La mia equipe ha progettato l'area espositiva per i bambini nel Museo MAEC, in particolare la sua sala interattiva e i suoi giochi e strumenti educativi.

Un workshop di 8 giorni, promosso dal MAEC -Museo dell'Accademia Etrusca e Blender™, in collaborazione con Politecnico di Milano, Accademia delle Belle Arti di Brera, Comune di Cortona, Escuela Superior de Diseno de Aragón e Universidad de Zaragoza, per imparare ad utilizzare correttamente il software open source di modellazione 3D Blender™. Una volta acquisite le competenze necessarie, il workshop ha richiesto di progettare una struttura per la città di Cortona. La mia equipe ha progettato l'area espositiva per i bambini nel Museo MAEC, in particolare la sua sala interattiva e i suoi giochi e strumenti educativi.

Attestato di Partecipazione

/

07\_2018

**Politecnico di Milano, Polo Territoriale di Mantova, Facoltà di Architettura, Via Scarsellini 15, 46100, Mantova, Italia**

Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura

Laurea di primo livello in Scienze dell'architettura

/



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>02_2018</p> <p><b>LTO Mantova, Laboratorio Territoriale di Occupabilità, Via Lorenzo Gandolfo 13, Mantova, Italia</b></p> <p>Fab Week, un workshop intensivo di 7 giorni, promosso da Campus Enrico Fermi, Politecnico di Milano, LTO Mantova, Rotary Club Mantova, Comune di Mantova, Fondazione Cariverona, Provincia di Mantova, Camera di commercio di Mantova e Fab Lab Mantova: un concorso basato sull'attività di apprendimento di taglio laser, taglio vinile, Arduino® e stampa 3D, e sulla progettazione e produzione di un oggetto, attraverso metodi di prototipazione rapida forniti dai promotori, realizzando un modello che avrebbe potuto essere replicato in qualsiasi Fab Lab del mondo. Il progetto sviluppato è stato chiamato "école de cinema": una lampada interattiva per bambini. La lampada è stata creata principalmente attraverso l'uso della tecnologia del taglio laser e del taglio del vinile.</p> <p>Qualifica di secondo classificato e attestato di partecipazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>05_2017</p> <p><b>Progettare la Casa in Legno, Gornate Olona, Varese, Italia</b></p> <p>Un workshop di tre weekend, promosso dal Politecnico di Milano, per imparare a progettare correttamente una micro-casa di 36 e 28mq attraverso una progettazione consapevole ed ecosostenibile per un piccolo villaggio nel bosco a Gornate Olona. Il workshop prevedeva lo sviluppo di due progetti all'interno del perimetro del bosco. Come consegna finale del laboratorio sono state create tavole di rappresentazione e modelli architettonici in scala utilizzando la tecnologia del taglio laser.</p> <p>Attestato di partecipazione</p> <p>/</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	
<p>Madrelingua</p>	<p>Italiano</p>
<p>Altra lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	<p>Inglese</p> <p>Ottimo</p> <p>Ottimo</p> <p>Ottimo</p>
<p>Altra lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	<p>Francese</p> <p>Buono</p> <p>Sufficiente</p> <p>Sufficiente</p>
<p><b>Capacità e competenze relazionali</b></p> <p><i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i></p>	<p>Attraverso la mia esperienza universitaria ho sviluppato ottime capacità di lavorare in team con persone di diversa estrazione culturale e capacità di comprensione, sia gestendo e organizzando il lavoro come team leader che svolgendo i miei compiti come subordinato. Ho migliorato le mie capacità relazionali e, frequentando una facoltà internazionale, ho sviluppato un buon livello di sicurezza nel parlare in pubblico sia in italiano che in inglese.</p> <p>Il mio lavoro con le pubbliche amministrazioni mi ha permesso di imparare a relazionarmi con diversi enti in modo adeguato alle diverse situazioni lavorative.</p>
<p><b>Capacità e competenze organizzative</b></p> <p><i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>Ho sviluppato buone capacità organizzative grazie ai lavori di gruppo all'università, che ho migliorato attraverso le attività di tutoraggio e insegnamento e perfezionato attraverso l'esperienza che ho avuto negli studi di architettura dove rispettare le scadenze e organizzare il lavoro è vitale per la realizzazione del progetto.</p>
<p><b>Capacità e competenze tecniche</b></p> <p><i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Grande abilità di utilizzare il pacchetto software Adobe come Photoshop, Illustrator, InDesign e Lightroom.</p> <p>Ottima capacità di utilizzo del software AutoCAD e discreta capacità di utilizzo di Revit, entrambi della software house Autodesk.</p> <p>Ottima conoscenza delle tecnologie di taglio laser e vinile e della loro applicazione nel campo dell'architettura e del brand design.</p> <p>Buona capacità di cucito con macchinari sia industriali che domestici, e di tecnologie e macchinari pleggeri e non per la lavorazione della pelle, del legno e della plastica.</p>
<p><b>Capacità e competenze artistiche</b></p> <p><i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	/
<p><b>Altre capacità e competenze</b></p> <p><i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	/
<p><b>Patente</b></p>	<p>B - Automunito.</p> <p>Disponibilità a viaggiare e a lavorare in province diverse dal luogo di residenza.</p>

